

EMSDETTEN, 18. JULI 2011

## Pressemitteilung

### „Wandernder Ort 2011 – Geschichten aus dem Münsterland“

Zehn Bewohnerinnen und Bewohner des Münsterlandes erzählen in dem Videoprojekt „Wandernder Ort 2011“ Geschichten über „ihren Ort“. Für eine Episode von fünf Minuten lassen sie die Zuschauerinnen und Zuschauer in Wort und Bild teilhaben an dem, was sie mit ihrem Lebensort verbinden, was ihnen hier besonders wichtig ist.

Aber nicht nur das. Die Künstlerinnen Margit Schild, Elvira Hufschmid und Antje Havemann, die das Projekt ins Leben riefen, hatten noch einen weiteren Auftrag für die Teilnehmenden: sich auf die jeweils vorangehende Geschichte zu beziehen und eine Verbindung zur eigenen Geschichte herzustellen. Dabei sollten die Teilnehmenden die vorangegangene Erzählung kommentieren, interpretieren, weiterdenken oder durchaus auch in eine andere Richtung lenken.

Für die Künstlerinnen ist diese Herangehensweise eine Herausforderung. Die Regie abzugeben und somit auch den Fortgang des Videos Anderen zu überlassen, ist im Film eher unüblich. Allerdings ist das Filmen gerade durch die enge Zusammenarbeit von Künstlerinnen, Kamerateam und den Teilnehmenden besonders spannend. Vieles ist vom Zufall und von spontanen Ideen abhängig, aber die Erfahrung zeigt, dass gerade auf diesem Wege interessante und überraschende Bilder und Erzählungen entstehen.

So begibt sich das Videoprojekt auf die Spuren verschiedener Inszenierungen, Alltäglichkeiten und Geschichten im Münsterland, die sich untereinander zu einem ganz persönlichen Bild der Region vermengen.

Mit der Abfolge der einzelnen Episoden des „Wandernden Ortes“ durchstreifen die Zuschauerinnen und Zuschauer also nicht nur verschiedene filmische Räume, sondern gehen auch auf Entdeckungsreise im Münsterland.

Das Video ist am 16. Oktober auf dem Filmfestival in Münster – unter der Rubrik „Münster-Connection“ – und im nächsten Jahr in der Galerie Münsterland in Emsdetten zu sehen.



Alle Bilder: © Elvira Hufschmid

Diese und weitere Bilder können unter:

[http://www.wandernder-ort.de/pages/Bildergalerie\\_Presse.html](http://www.wandernder-ort.de/pages/Bildergalerie_Presse.html)

abgerufen werden.

## HINTERGRUND



### „Wandernder Ort“

#### GEBEN UND NEHMEN ALS KÜNSTLERISCHE GESTE – EIN VIDEOPROJEKT

„Wandernder Ort“ ist der Titel für partizipative Videoprojekte, die eine spezielle künstlerische Strategie anwenden: Die teilnehmenden Akteure drehen nacheinander Sequenzen über eine eigene Geschichte, lassen sich dabei aber jeweils durch die Vorgängerarbeit inspirieren. Der Übersetzungsvorgang von einer Sequenz zur nächsten ist das zentrale Moment dieses künstlerischen Prozesses. Dabei entspricht die strategische Methode des Reagierens und Antwortens sowie die Abfolge von Akteuren dem Medium Video bzw. Bewegtbild im genuinen Sinn. Einzelne Videobeiträge bzw. separierte Handlungen fügen sich über die gebende und nehmende Geste zu einem Gesamtwerk zusammen.

Hier entsteht eine Form erweiterter Autorschaft und der Kollaboration, die ohne Verhandlung und Kommunikation unter den Teilnehmenden durchgeführt wird.

Wandernder Ort 2009 und Wandernder Ort 2011 wenden diese Strategie in unterschiedlicher Form an.

<http://www.wandernder-ort.de>

## KURZBIOGRAFIEN DER KÜNSTERLINNEN

### Dr.-Ing. Margit Schild

bearbeitet das Thema "künstlerische Transformationsprozesse" und kollaborative Kunst als Künstlerin, Autorin, Kuratorin und Lehrende. Sie ist promovierte Landschafts- und Freiraumplanerin.

Artist in Residence

(im Team mit Ingrid Koenig and Elvira Hufschmid) at  
"TRIUMF, Canada's national laboratory for particle and nuclear physics",  
4004 Wesbrook Mall, Vancouver BC, Canada V6T 2A3, [www.triumf.ca](http://www.triumf.ca)

Research Professor

an der Emily Carr University of Art & Design, 1399 Johnston Street, Vancouver BC, V6H3R9, Canada  
- [mschild@ecuad.ca](mailto:mschild@ecuad.ca), [www.ecuad.ca](http://www.ecuad.ca),

Co-director am "Institute for Artistic Transformation"

(im Team mit Ingrid Koenig und Elvira Hufschmid)  
Emily Carr University of Art & Design, Vancouver

[www.less-art.de](http://www.less-art.de)

### Elvira Hufschmid

ist bildende Künstlerin und Master of Fine Arts „New Genres“ des San Francisco Art Institute/USA. Lehrtätigkeiten am San Francisco Art Institute, hbk saar Saarbrücken, KHB Weissensee und der UDK Berlin.

Artist in Residence

(im Team mit Ingrid Koenig und Margit Schild) am  
"TRIUMF, Canada's national laboratory for particle and nuclear physics",  
4004 Wesbrook Mall, Vancouver BC, Canada V6T 2A3, [www.triumf.ca](http://www.triumf.ca)

Research Professor

an der Emily Carr University of Art & Design, 1399 Johnston Street, Vancouver BC, V6H3R9, Canada  
- [ehufschmid@ecuad.ca](mailto:ehufschmid@ecuad.ca), [www.ecuad.ca](http://www.ecuad.ca)

Co-director am "Institute for Artistic Transformation"

(im Team mit Ingrid Koenig und Margit Schild)  
Emily Carr University of Art & Design, Vancouver

[www.elvira-hufschmid.de](http://www.elvira-hufschmid.de)

### Antje Havemann

ist Kunstvermittlerin, absolvierte nach einem Studium der Landschafts- und Freiraumplanung (Dipl.-Ing. Universität Hannover, 1998) den Master of Arts (Museum und Ausstellung) an der Carl-von-Ossietzky-Universität in Oldenburg.

Seit 1998 ist sie als freie Autorin, Redakteurin und Kunstvermittlerin tätig; von 2002 bis 2004 war sie Dozentin im Fachvorbereitungskurs Kunst zum Erwerb der Zulassung zur Universität (Arbeit und Leben Niedersachsen e.V., Oldenburg); von 2007 bis 2008 war sie als Veranstaltungsmanagerin im EuRegionale2008-Projekt "Pferdelandpark" der Stadt Aachen beschäftigt.

Seit März 2008 arbeitet sie im DFG-Forschungsprojekt "Stadträume in Spannungsfeldern - Plätze, Parks und Promenaden im Schnittbereich öffentlicher und privater Aktivitäten" als wissenschaftliche Mitarbeiterin am Lehrstuhl für Planungstheorie und Stadtentwicklung der RWTH Aachen University.

[www.morematter.de](http://www.morematter.de)

## KONTAKT & KOOPERATIONEN

### Förderung und Kooperationen

„Wandernder Ort 2011“ wird gefördert vom Land Nordrhein-Westfalen und der LWL-Kulturstiftung.

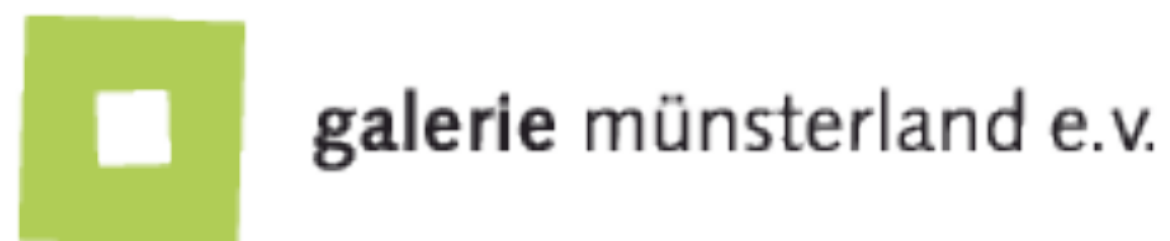
Ministerium für Familie, Kinder,  
Jugend, Kultur und Sport  
des Landes Nordrhein-Westfalen



Mit Unterstützung des DA Kunsthaus Kloster Gravenhorst und der Filmwerkstatt Münster.



In Zusammenarbeit mit der Galerie Münsterland, Emsdetten.



### Kontakt

Projekt Wandernder Ort:

Antje Havemann

Tel.: +49 241 4468864

mobil: +49 176 96846042

[antje.havemann@morematter.de](mailto:antje.havemann@morematter.de)

Galerie Münsterland:

Dr. Andrea Brockmann

[info@galerie-muensterland.de](mailto:info@galerie-muensterland.de)

[www.galerie-muensterland.de](http://www.galerie-muensterland.de)